

Le petit chapon rond rouge, Claude Marie, Vanessa Hié, Motus (Mars 2022, réédit°)



S'agit-il d'une nouvelle version détournée du célèbre conte Le petit chaperon rouge ?

Bien que le titre puisse le laisser penser, cette histoire traite d'un sujet social indispensable à aborder dans la littérature jeunesse : la différence. Dans ce cas, le conte traditionnel de cette petite fille au capuchon écarlate ne pourrait être qu'un moyen d'aborder ce thème.

Bien sûr, les jeunes lecteurs devront avoir la référence avant d'aborder cet album de Claude Marie et Vanessa Hié mais le cœur de l'histoire reste le regard des autres, intolérant et cruel, vis-à-vis d'un être différent.

Maman poule vient de pondre trois œufs. En sortent deux filles et un garçon. Ce dernier semble plus petit, plus gros et plus fragile que les autres. Cela lui attire bien des moqueries qui le rendent très malheureux et qui le font rougir. Dans la basse-cour où il vit, certains animaux prennent un malin plaisir à en faire un bouc émissaire. Ils l'affublent même d'un surnom Le petit chapon rond rouge.

Un jour, alors que la basse-cour est menacée par l'arrivée imminente d'un loup affamé, les animaux décident d'envoyer le petit poussin à sa rencontre, histoire de rassasier sa faim et éviter peut-être ainsi de se faire dévorer. Mais alors que la rencontre inévitable entre le poussin et le loup arrive, le surnom de notre héros pourrait bien lui sauver la vie. Ainsi, ce qui semblait faire de lui une faiblesse pourrait bien être une force.

Dans ce petit album rectangulaire très coloré, les enfants vont pouvoir (re)découvrir l'histoire du poussin imaginée déjà en 2005. Le texte, utilisant un vocabulaire et une structure grammaticale recherchés ainsi que les temps du passé, répond à certains des codes du conte. Il est accompagné d'illustrations régulièrement pleine page. Un bon moyen d'admirer le travail de Vanessa Hié, entre peinture acrylique et collage de petits papiers de récupération.

Un album qui pourra offrir aux médiateurs de beaux moments de discussion avec les plus petits.

«Ta méchanceté m'a rendu fort!»

**Sandrine BARRAULT FOSSIER
CRILJ31- CHUT ON LIT N°62**